



BT-THEATRE 200TW

Puissant Fresnel théâtre / TV à LED de 200 W avec un blanc réglable de 2800 K à 6000 K

Référence: B06030

589,00 € TTC



- Projecteur de théâtre à LED puissant de 200 W avec **CCT réglable**.
- Double LED (100W 2800 K + 100W 6000 K) pour un blanc réglable avec CCT allant de 2800 K à 6000 K !
- Ce projecteur polyvalent est parfait pour les travaux de télévision, le théâtre, la location, les stands d'exposition !
- Performance photométrique / prix exceptionnel : CRI/Ra > 96, TLCI >98, CQS >96, Rf >94, Rg >100 (@3000 K)
- Réglage manuel de l'angle du faisceau : 12° ~ 56° (angle de champ : 20° ~ 67°)
- Préréglages manuels du CCT lorsqu'il est utilisé en mode autonome : 2800 K, 3000 K, 3200 K, 4000 K, 4300 K, 5600 K, 6000 K.
- Porte-filtres pour l'utilisation de filtres de couleur et coupe-flux à huit volets inclus.
- Plus besoin de blocs de variateur lourds et coûteux !
- Fonctionnement très silencieux : ventilateur de refroidissement à très faible niveau sonore, à température régulée.
- Écran LCD pour parcourir facilement le menu de configuration !
- Contrôle manuel ou DMX : 5 modes de canaux différents (8bit/16bit dimmer) pour une flexibilité maximale.
- Peut être utilisé en mode DMX 1 canal, avec préréglage CCT de votre choix.
- Préparé pour le DMX sans fil : il suffit de brancher un DONGLE WTR-DMX en option ! (code Briteq® : B04645)
- Enregistrements TV sans scintillement grâce au taux de rafraîchissement réglable de la LED : 600 Hz à 4800 Hz !
- Réglage manuel de la gradation et de la mise au point: alignement facile du projecteur sur scène + utilisation sur les stands d'exposition.
- Choix du comportement de la lampe : lampe halogène (lente) ou LED (rapide).
- Quatre courbes de variation de l'intensité : linéaire, carré, carré inversé, courbe en S.
- En cas d'échec DMX, les modes blackout, freeze ou mode manuel resteront disponibles.
- Fonctionnalité RDM pour une installation et une surveillance à distance faciles : Adressage DMX, mode de canal, température, ...
- Fonction de verrouillage afin d'empêcher les modifications indésirables de la configuration.
- Les réglages par défaut d'usine et les réglages personnels peuvent être mémorisés/chargés.
- Entrées/sorties DMX à 3 et 5 broches, ainsi que des connecteurs d'alimentation verrouillables (compatible Neutrik® PowerCon®) pour une connexion en série facile.

Caractéristiques

Marque	Briteq
Couleurs pilotables	Blanc dynamique (seamless CCT-control), White presets (CCT-control)

Indice de protection	IP20
Protocole	DMX, RDM, Wireless DMX

Références compatibles

 <p>BT-THEATRE YOKE ADAPTER-2</p> <p>36,90 € TTC</p> <p>Réf: B06036</p>	 <p>FIRMWARE UPDATER 2+</p> <p>109,00 € TTC</p> <p>Réf: B05019</p>	 <p>BT-THEATRE SOFT1</p> <p>39,00 € TTC</p> <p>Réf: B06034</p>	 <p>PROJECTOR CASE 4</p> <p>749,00 € TTC</p> <p>Réf: B03285</p>	
--	---	---	---	--

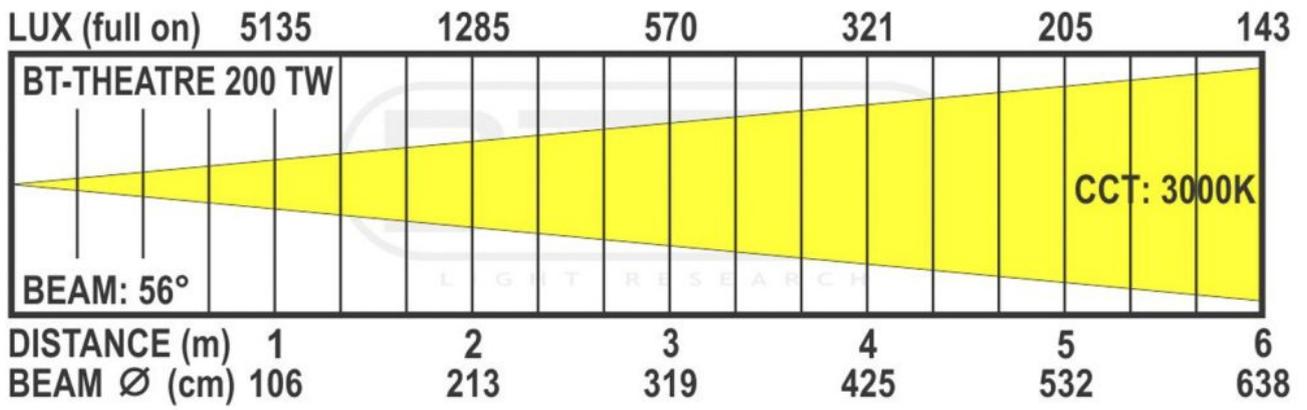
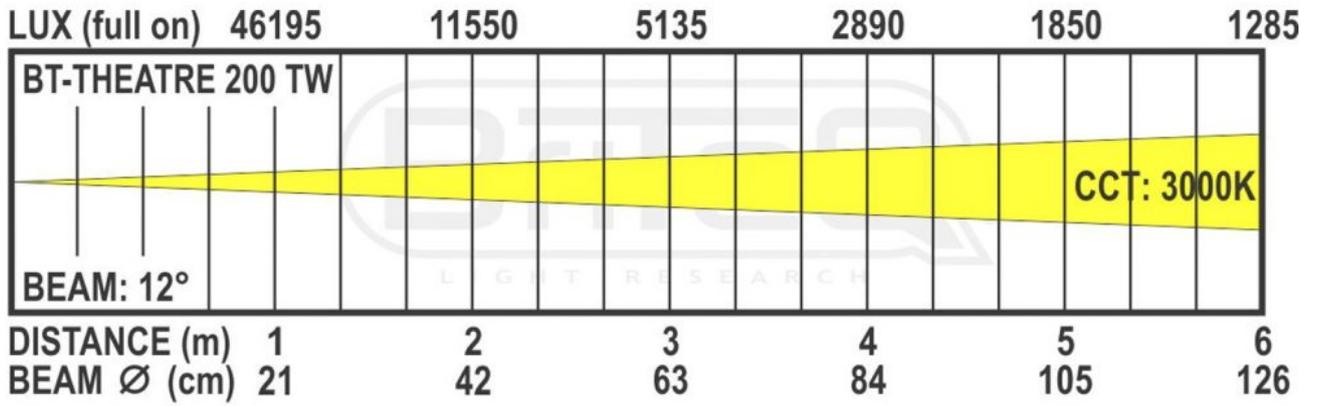
Galerie photos







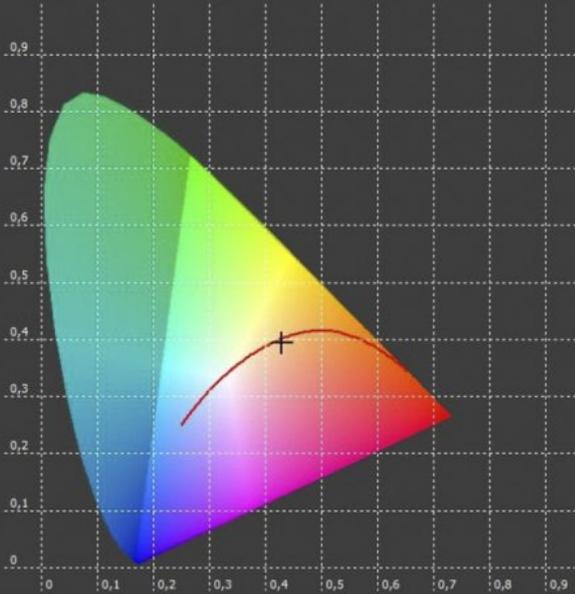
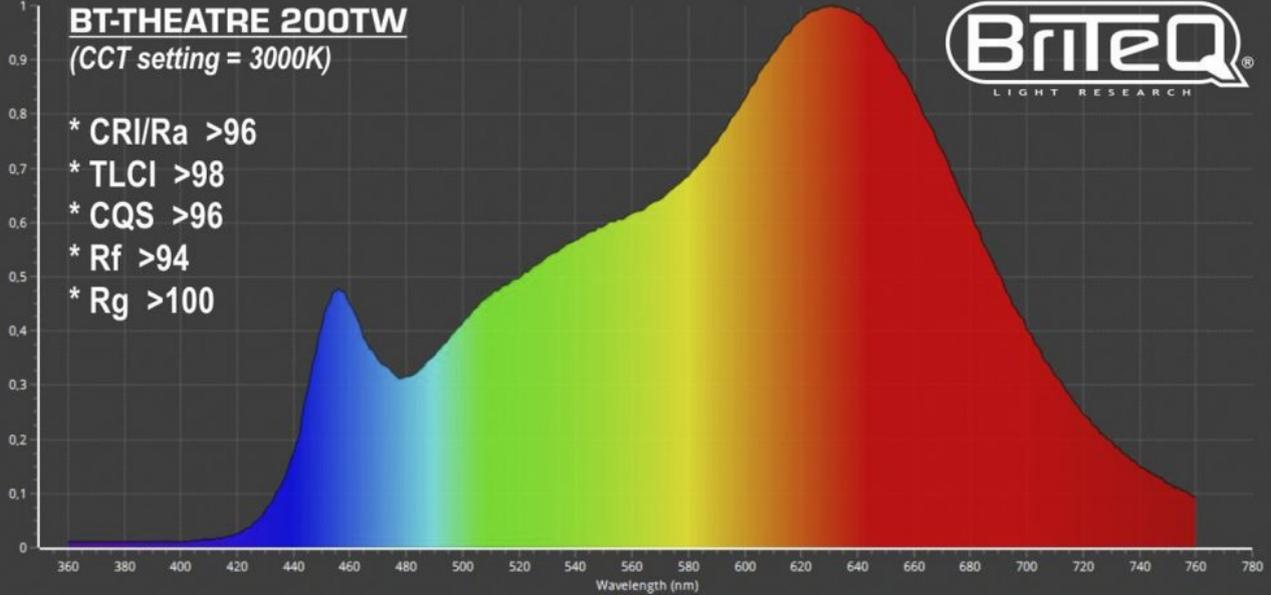
CCT 2800K SEAMLESS CCT-CONTROL CCT 6000K



BT-THEATRE 200TW (CCT setting = 3000K)



- * CRI/Ra >96
- * TLCI >98
- * CQS >96
- * Rf >94
- * Rg >100



Region	Value
R1	~95
R2	~95
R3	~98
R4	~95
R5	~95
R6	~90
R7	~95
R8	~95
R9	~95
R10	~95
R11	~95
R12	~85
R13	~95
R14	~98
R15	~95