

PROJECTEURS FLAT



# BTI-FLATPAR12

Référence B05600 EAN 5420025656009

## Un projecteur taillé pour toutes les situations.

- › Projecteur plat extérieur IP65 haute puissance
- › 12 LED RGBAL+UV 20 W et DMX sans fil intégré
- › Délivrant un faisceau standard de 17° à plus de 2050 lux à 5 mètres et plus de 6000 lumens
- › Pour des installations extérieures temporaires aussi polyvalentes qu'exigeantes



FICHE PRODUIT EN LIGNE

[briteq-lighting.com/fr/bti-flatpar12](https://briteq-lighting.com/fr/bti-flatpar12)

Notices, accessoires compatibles et mises à jour — scannez le code ou cliquez sur l'adresse.

[Notice d'utilisation \(PDF\)](#)

## Caractéristiques techniques

|                        |                                                                      |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Type de lampe          | <b>LED</b>                                                           |
| Type de LED            | <b>12 LEDs RGBAL + UV (6-en-1)</b>                                   |
| Couleurs pilotables    | <b>RGB + Ambre + Lime + UV</b>                                       |
| Température de couleur | <b>2500 - 6000 K (mix blanc variable)</b>                            |
| IRC                    | <b>82</b>                                                            |
| Angle de faisceau (°)  | <b>17°</b>                                                           |
| Lux                    | <b>Faisceau standard 17° avec 2 494 lux @ 5 m</b>                    |
| Flux lumineux total    | <b>6 755 lm max</b>                                                  |
| Protocole              | <b>DMX-512, RDM, Wireless DMX</b>                                    |
| Nombre de canaux DMX   | <b>3 / 12 (2 modes)</b>                                              |
| Réglages               | <b>Afficheur OLED</b>                                                |
| Tension d'entrée       | <b>AC 100 - 240 V</b>                                                |
| Fréquence              | <b>50 / 60 Hz</b>                                                    |
| Alimentation           | <b>AC 100 - 240 V, 50 / 60 Hz</b>                                    |
| Puissance              | <b>240 W</b>                                                         |
| Consommation           | <b>150 W</b>                                                         |
| Connecteur             | <b>XLR 5 broches, powerCON TRUE1</b>                                 |
| Connexions             | <b>Entrée + sortie : XLR 5 broches, Wireless DMX, powerCON TRUE1</b> |
| Indice de protection   | <b>IP65</b>                                                          |
| Construction           | <b>Châssis métallique IP65, finition noire</b>                       |
| Couleur                | <b>Noir</b>                                                          |
| Type de support        | <b>Étrier oméga (en option)</b>                                      |

|            |                                       |
|------------|---------------------------------------|
| Dimensions | <b>305 × 280 × 142 mm (L × H × P)</b> |
| Poids net  | <b>5,3 kg</b>                         |
| Famille    | <b>BTI</b>                            |

## Présentation

---

### Un projecteur taillé pour toutes les situations.

Véritable couteau suisse de l'éclairage extérieur, le BTI-FLATPAR12 s'adapte aussi bien aux scènes de concert qu'aux événements en plein air et aux installations temporaires. Son châssis plat robuste et élégant permet une pose au sol en contre-plongée, mais aussi un accrochage sur structure avec crochet M10/M12 ou omega à dégagement rapide. Son indice IP65 garantit une utilisation sereine en extérieur dans le cadre d'installations non permanentes et dans des conditions normales d'utilisation.

### Puissance et richesse chromatique.

Avec son angle standard de 17°, le BTI-FLATPAR12 délivre plus de 2050 lux à 5 mètres et dépasse les 6000 lumens, pour une projection lumineuse nette et percutante même dans les environnements les plus exigeants. Sa palette RGBAL à cinq canaux offre une restitution chromatique d'une richesse et d'une précision remarquables, enrichie d'un canal UV dédié aux effets spéciaux.

### Flexibilité maximale, contrôle total.

Le BTI-FLATPAR12 s'adapte à toutes les configurations grâce à trois modes de fonctionnement. En autonome, il propose des couleurs personnalisées, des préréglages couleur et CCT, ou des changements automatiques. En master/slave, un appareil pilote les autres en sans fil ou via câblage XLR pour des shows lumineux coordonnés. En mode DMX enfin, filaire ou sans fil, cinq modes de 2 à 12 canaux permettent une programmation sur mesure au canal près. Le récepteur/émetteur sans fil intégré est 100 % compatible avec le protocole W-DMX G4S.

### Connectique professionnelle et ergonomie terrain.

Le BTI-FLATPAR12 est équipé d'entrées et sorties secteur Seetronic compatibles powerCON TRUE1 pour un chaînage facile, ainsi que de connecteurs XLR 5 broches étanches convertibles en XLR 3 broches grâce au kit optionnel BT-XLR5TO3 COMBIKIT. L'écran OLED graphique avec touches sensibles assure une navigation intuitive dans les menus de configuration, tandis que les deux ventilateurs silencieux maintiennent une stabilité thermique optimale en toutes circonstances.

### Caractéristiques techniques:

Projecteur plat robuste pour extérieur avec indice de protection IP65, équipé de 12 LEDs RGBAL+UV de 20 W offrant un faisceau de 17° et une intensité lumineuse de 2 494 lux à 5 m ainsi qu'un flux lumineux supérieur à 6000 lm

Intègre un émetteur-récepteur sans fil entièrement compatible avec le protocole W-DMX G4S pour un contrôle à distance fiable

Propose des changements de couleurs RGBAL fluides avec un canal UV supplémentaire pour des effets lumineux spéciaux

Plusieurs modes de fonctionnement pour une grande flexibilité : autonome avec couleurs personnalisées, préréglages de couleur et CCT ou changements automatiques de couleur

Mode maître/esclave permettant au maître de contrôler les esclaves sans fil ou via un câblage XLR, facilitant la création de scénarios lumineux complexes

Contrôle DMX possible en filaire et sans fil avec 5 modes disponibles : 2 canaux (master + couleur/CCT), 3 canaux (HSV), 7 canaux (couleurs séparées + master), 10 canaux (couleurs séparées + master + stroboscope + préréglages couleur/CCT + canal de contrôle) et 12 canaux (mode 10 canaux avec jeux de couleurs)

Écran OLED graphique avec touches tactiles pour une navigation intuitive dans le menu de configuration

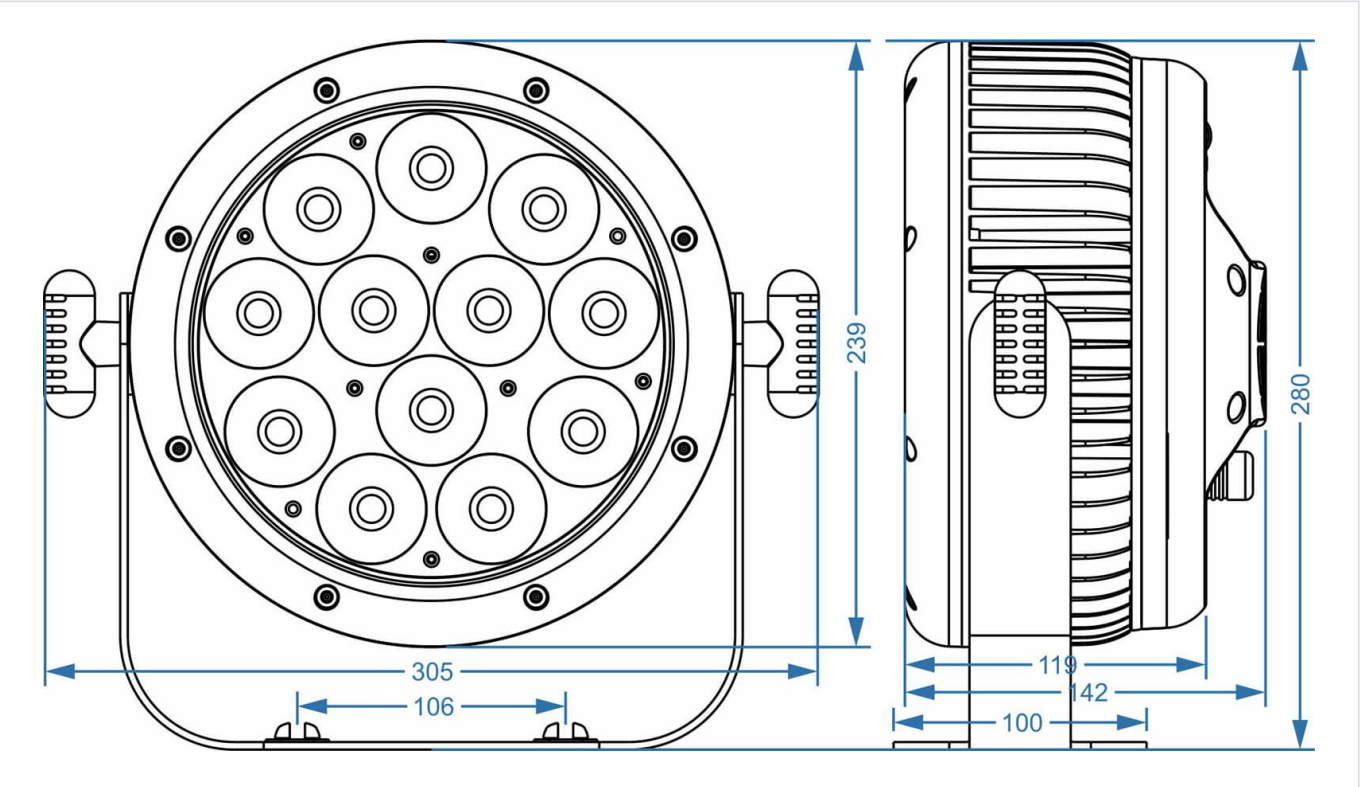
Refroidissement silencieux et efficace assuré par deux ventilateurs intégrés

Support de montage robuste et polyvalent permettant une pose au sol grâce à sa largeur ou un montage sur structure via des crochets M10/M12 ou supports oméga

Entrée et sortie d'alimentation powerCON TRUE1 compatibles avec les connecteurs Seetronic pour un branchement en série simplifié

Connecteurs XLR 5 points d'entrée et sortie résistants aux intempéries pouvant être convertis en XLR 3 points à l'aide du kit de conversion optionnel « BT-XLR5TO3 COMBIKIT »

## Dimensions



## Accessoires compatibles



**OMEGA BRACKET  
SMALL**

B02677



**FAST CLAMP Black  
V2**

B02684



**WTR-DMX  
TRANSCIVER IP  
Mk2**

B05041



**BT-XLR5TO3  
COMBIKIT**

B05578



**PCT1M/F-1M5**

B01561



**PCT1M/F-3M**

B01562



**PCT1M/F-5M**

B01563



**PCT1M/F-10M**

B01564



**PCT1-HYBRID-XLR5-  
1M5**

B01573



**PCT1-HYBRID-XLR5-  
10M**

B01576



**BTI-IPTEST**

B09904



**PROJECTOR CASE 8**

B03331

## Photo



## Photo



**Photo**



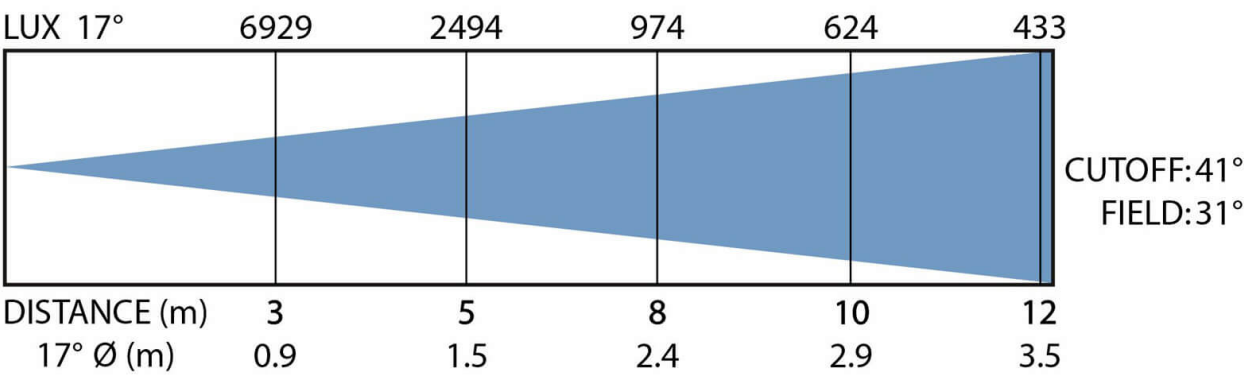
**Photo**



## Photo



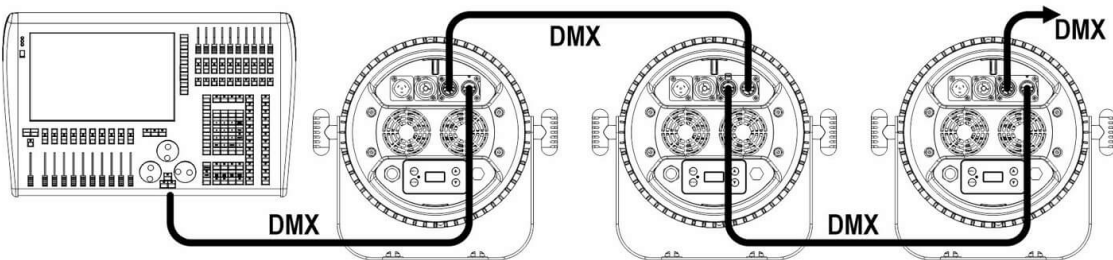
Photo



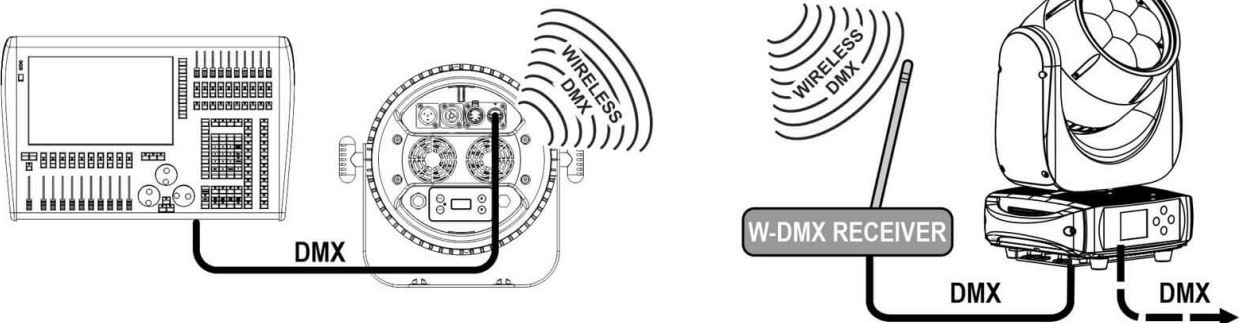
**Photo**

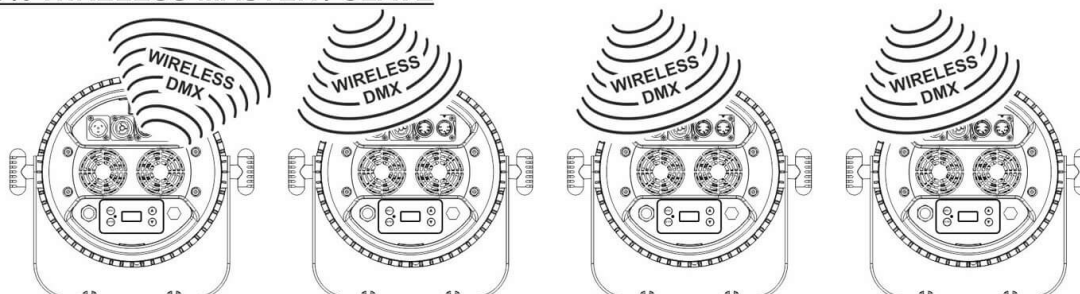
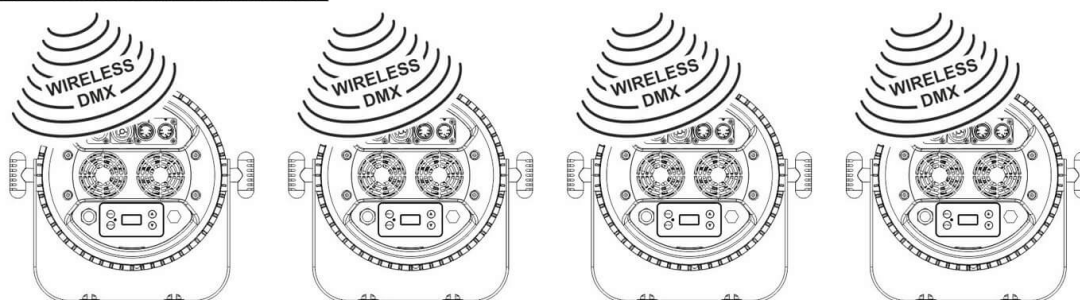
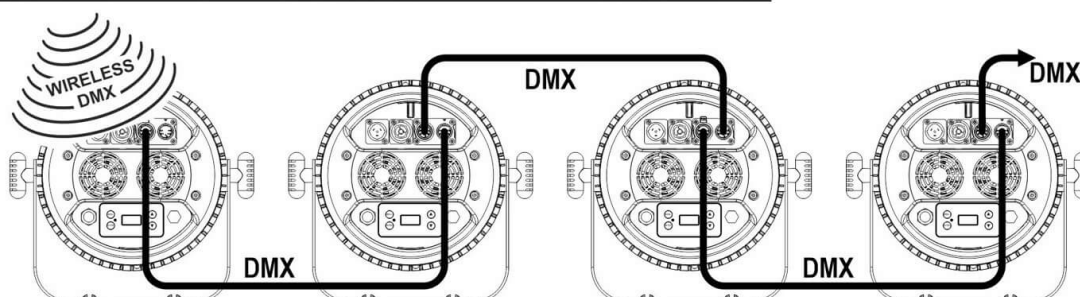
# **MULTIPLE CONNECTION OPTIONS**

## **WIRED DMX**



## **USED AS WIRELESS DMX TRANSMITTER**



**Photo****100% WIRELESS MASTER / SLAVE****WIRELESS DMX CONTROL****MIXED SOLUTION: WIRELESS DMX IN → WIRED DMX OUT**

## Photo



## Photo



## Photo



## Photo



## Photo



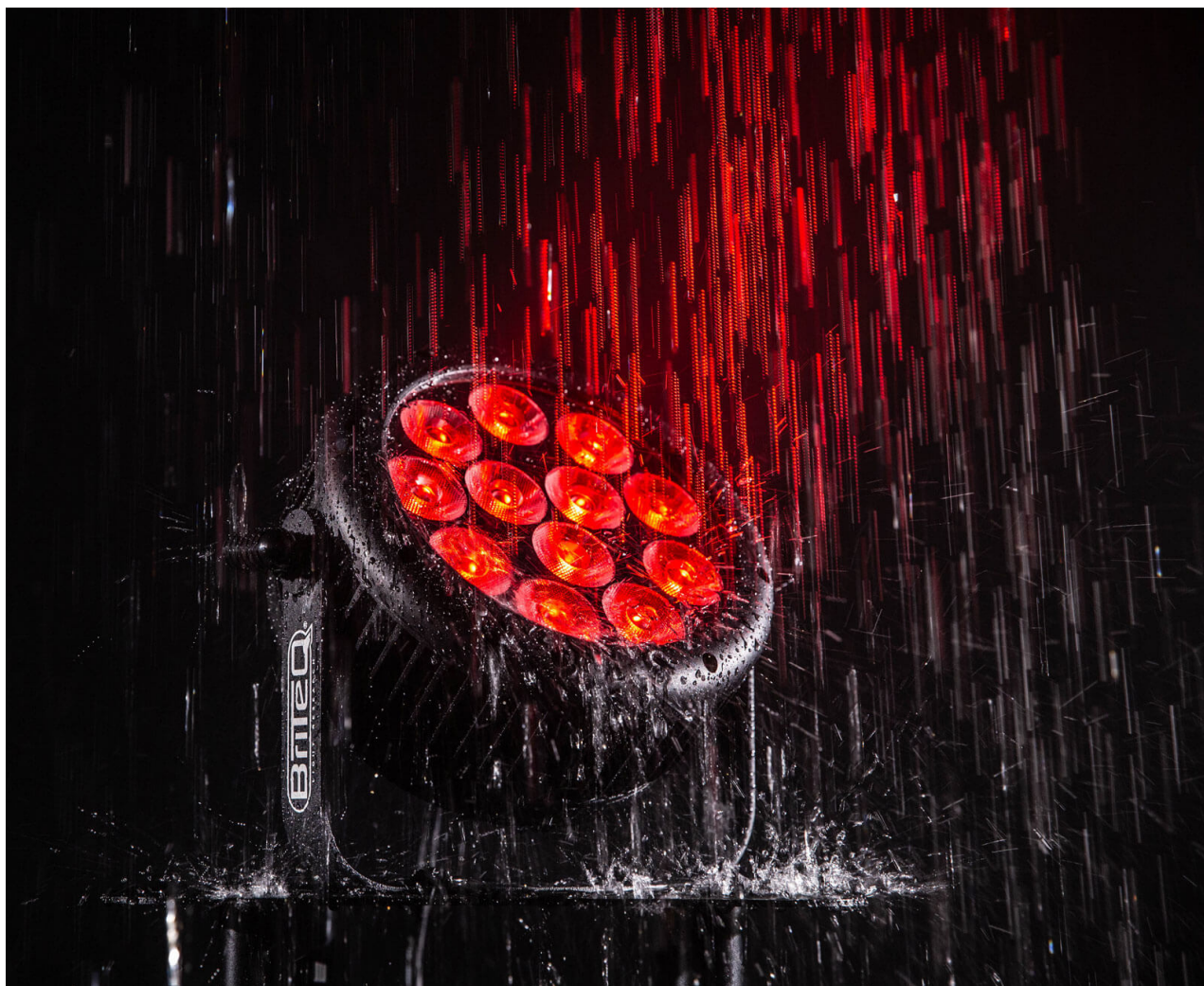
## Photo



## Photo



## Photo



## Photo

