BLINDERS

BTI-SPECTRABLAST

Référence B05596 EAN 5420025655965

Un comportement qui imite l'halogène.

- Blinder LED full color 380 W
- IP65
- Avec effet redshift / amber drift imitant un blinder halogène
- Montage modulaire par connecteurs SPLICE/CLAMP



FICHE PRODUIT EN LIGNE

briteq-lighting.com/fr/bti-spectrablast

Notices, accessoires compatibles et mises à jour — scannez le code ou cliquez sur l'adresse.

Notice d'utilisation (PDF)

Caractéristiques techniques

Dimensions	**23,2 × 29,3 × 16,2 cm**
Poids	**4,8 kg**
Alimentation	**AC 100-240 V, 50/60 Hz**
Consommation	**230 W**
Couleur	**noir**
Écran	**OLED**
Fixation	**support oméga en option**
Indice de protection	**usage extérieur (IP65)**
Modes de contrôle	**autonome fixe, autonome automatique, manuel, DMX**
Protocole	**DMX, RDM**
Logiciel	**non programmable, mise à jour possible**
Canaux DMX	**de 1 à 12**
Flux lumineux max	**9780 lm**
Éclairement	**329 lux à 5 m (faisceau 62°, optique standard)**
Température de couleur	**1500 K à 8500 K**
IRC	**90**
Couleurs	**RGBALC (rouge, vert, bleu, ambre, lime, cyan), mélange de couleurs**
Connexions entrée	**XLR 5 broches, XLR 3 broches en option, RDM, powerCON TRUE1 ou compatible**
Connexions sortie	**XLR 5 broches, XLR 3 broches en option, powerCON TRUE1 ou compatible**

Présentation

Un comportement qui imite l'halogène.

Le BTI-SPECTRABLAST est un blinder LED full color de 380 W qui intègre un effet redshift / amber drift préprogrammé : à mesure que l'intensité diminue, la lumière rougit progressivement, exactement comme le fait un filament à incandescence en fin de gradation. C'est ce détail, invisible sur le papier mais immédiatement reconnaissable à l'œil, qui distingue un blinder LED convaincant d'un blinder qui reste plat et « artificiel » quelle que soit l'intensité. Le SPECTRABLAST reproduit ce comportement nativement, sans réglage complexe, pour s'intégrer dans une installation mixte LED/halogène sans rupture visuelle. L'effet reste optionnel : il peut être désactivé pour conserver un blanc stable et neutre même aux niveaux les plus bas, quand le rendu halogène n'est pas recherché.

Un boîtier taillé pour l'extérieur comme l'intérieur.

Le SPECTRABLAST est logé dans un boîtier en aluminium moulé, robuste et résistant aux chocs. Son indice de protection IP65 lui permet de fonctionner en extérieur, exposé aux intempéries, tout en restant tout aussi à l'aise sur une installation intérieure : le même appareil couvre les deux usages, sans version distincte à gérer selon le contexte d'installation. Entrée/sortie compatible powerCON TRUE1, XLR 5 broches étanche en entrée/sortie, convertible en XLR 3 broches avec le kit optionnel BT-XLR5TO3 KIT. Alimentation intégrée universelle 100-240 V, 50/60 Hz. Le PROJECTOR CASE 9, flightcase 120 × 60 cm pour dix projecteurs, est disponible en option pour le transport.

Un montage modulaire pensé pour la créativité.

Grâce aux BTI-BLINDER1 SPLICE CONNECTOR, plusieurs blinders s'assemblent mécaniquement pour former des lignes, des cercles, des carrés ou toute autre composition. Les BTI-BLINDER1 CLAMP CONNECTOR permettent de fixer directement ces assemblages sur une structure, et le support OMEGA BRACKET SMALL en option offre un montage classique en suspension. L'adaptateur BTI-SPECTRABLAST BOWENS en option ouvre l'accès à toute une gamme de réflecteurs et d'accessoires photo pour aller plus loin dans la créativité. Le SPECTRABLAST utilise les mêmes connecteurs SPLICE et CLAMP que le BTI-BLINDER1 FX : les deux modèles se combinent librement sur une même installation.

Une source RGBALC riche en couleur.

Le cluster LED RGBALC de 380 W offre un excellent IRC, avec l'effet redshift / amber drift décrit plus haut disponible en continu et un contrôle indépendant de chaque couleur. Préréglages de température de couleur de 1500 K à 8500 K, pour un rendu qui va du blanc chaud très marqué à un blanc plus neutre.

Un contrôle complet, sans matériel supplémentaire.

5 modes DMX disponibles, en 8 ou 16 bits, de 1 à 12 canaux selon le niveau de finesse recherché. Un canal de contrôle dédié permet de piloter à distance l'effet « red shift », la vitesse et la courbe de gradation, l'ordre des pixels, et plus encore. La fonction RDM donne accès au mode de canaux, à l'adressage DMX et à la surveillance de température à distance. Écran OLED avec boutons tactiles pour une configuration simple. Aucun contrôleur dédié n'est nécessaire : le système fonctionne de façon totalement autonome, avec un chaînage facile entre plusieurs unités.

Caractéristiques clés :

Blinder LED RGBALC 380 W, IP65, indoor/outdoor

Effet redshift / amber drift préprogrammé et désactivable, imitation fidèle d'un blinder halogène

Boîtier en aluminium moulé robuste

Montage modulaire par connecteurs SPLICE et CLAMP, compatible BTI-BLINDER1 FX

Préréglages de température 1500-8500 K

5 modes DMX (8/16 bits), de 1 à 12 canaux, RDM

Écran OLED tactile, fonctionnement autonome sans contrôleur dédié

Alimentation universelle 100-240 V intégrée

Caractéristiques techniques :

Accessoires compatibles :

BTI-BLINDER1 SPLICE CONNECTOR : connecteur d'assemblage mécanique

BTI-BLINDER1 CLAMP CONNECTOR : connecteur de fixation sur structure

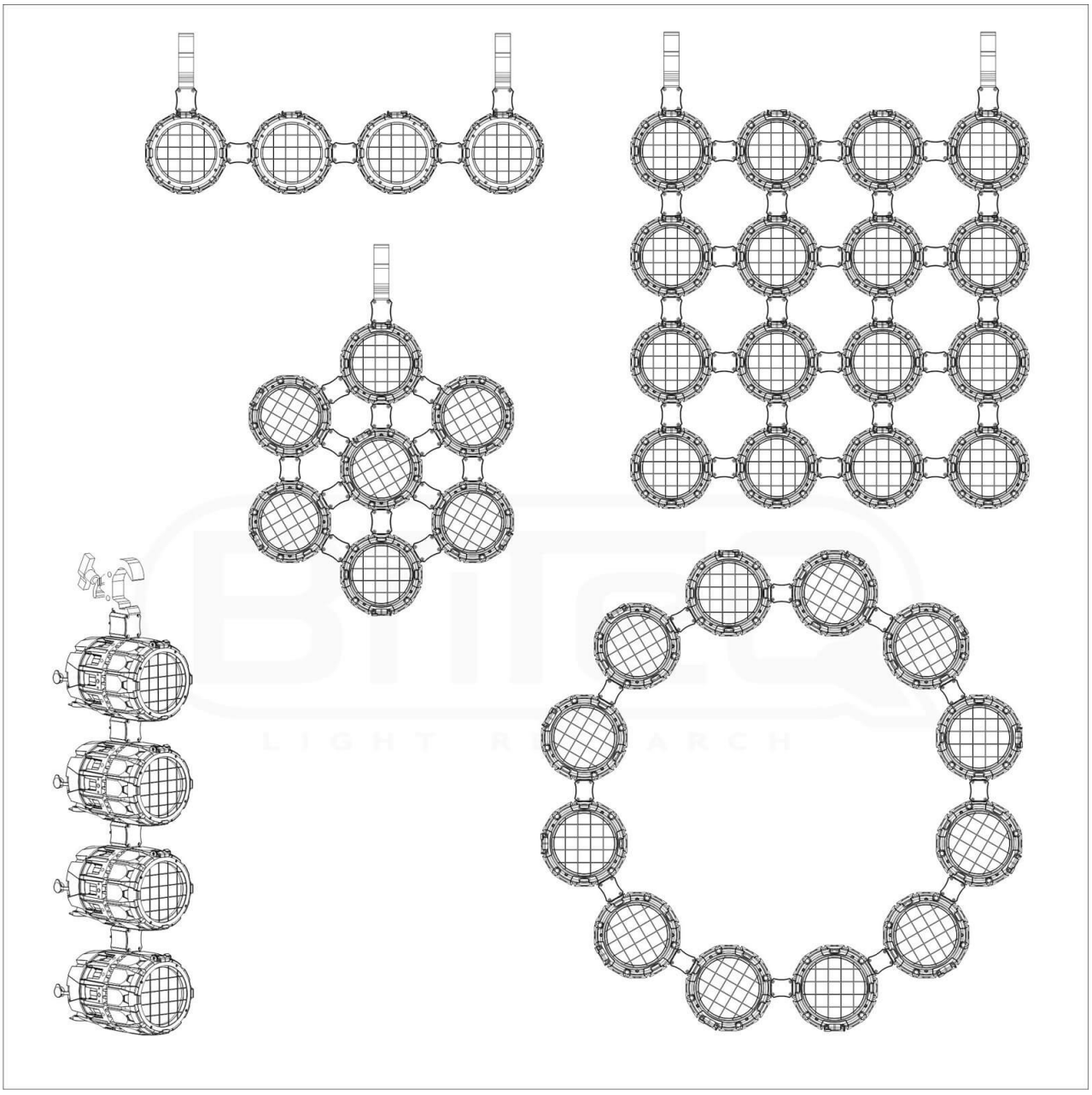
BTI-SPECTRABLAST BOWENS : adaptateur pour réflecteurs et accessoires photo

OMEGA BRACKET SMALL : support oméga (en option)

BT-XLR5TO3 KIT : kit de conversion XLR 5 vers 3 broches

PROJECTOR CASE 9 : flightcase 120 × 60 cm pour dix unités (en option)

Dimensions



Accessoires compatibles



OMEGA BRACKET SMALL
B02677



BT-XLR5TO3 KIT
B05517



BTI-BLINDER1 FX
B05193



BTI-BLINDER1 CLAMP CONNECTOR
B05195



BTI-BLINDER1 SPLICE CONNECTOR
B05194



BTI-IPTEST
B09904



PROJECTOR CASE 9
B03334



BTI-SPECTRABLAST BOWENS
B05597

Photo



Photo



Photo


MENU
ENTER
DMX address
Mode
Settings
System Info
ALWAYS USE A SAFETY CABLE WHILE RIGGING
WEIGHT: 4,8kg
Ta: 40°C Tc: 60°C
REGISTERED BRAND OF: BEGLEC NV
't Hofveld 2c B-1702 Dilbeek Belgium
DMX IN
DMX OUT
BTI-SPECTRABLAST
AIR PRESSURE VALVE: DO NOT REMOVE
IP65
Made in P.R.C
POWER IN
100-240Vac 50/60Hz
Pmax = 240W
POWER OUT
Link capacity:
Max. 13A

Photo



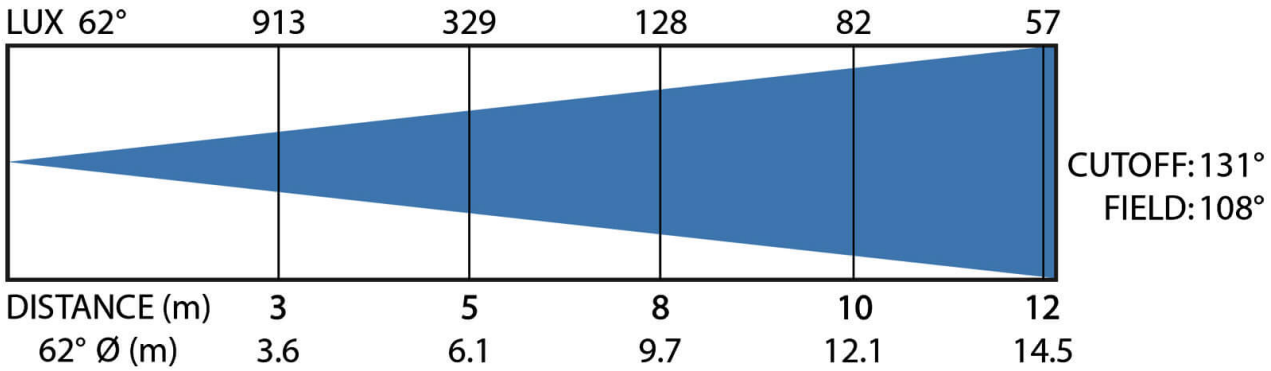
Photo



Photo



Photo


LUX 62°
913
329
128
82
57
CUTOFF: 131°
FIELD: 108°
DISTANCE (m)
3
5
8
10
12
62° Ø (m)
3.6
6.1
9.7
12.1
14.5

Photo

